

**ВЛИЯНИЕ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ**

DOI: 10.25629/НС.2019.06.17

**Курданова Х.М., Сарбашева З.М., Каирова Р.Б.**

Кабардино-Балкарский государственный аграрный университет имени Кокова В.М.  
Россия, Нальчик

**Аннотация.** В статье рассматривается влияние речевых поступков на формирование личности. Правила речевого этикета прослеживаются в потоке речи и воспринимаются собеседником как часть воспитания и культуры людей. При этом возникает необходимость знания некоторых факторов языковой культуры народа. Речевой этикет для каждого носителя языка имеет свою языковую форму.

В речевом этикете всех народов мира можно выделить общие черты, во всех языках существуют устойчивые формулы приветствия и прощания, формы уважительного обращения к старшим.

Анализируя речевые поступки и выделяя особенности коммуникативного поведения носителей языка, авторы уделяют внимание именно речевому этикету как совокупности норм и стереотипов общения, сложившихся в социуме в силу исторических традиций, социального устройства.

Если носители родного языка не соблюдают правила речевого общения, то говорить о высоком уровне владения языком невозможно. Поскольку речевой этикет подчёркивает культуру и традиции народа, необходимо учитывать расхождения в речевых поступках разных национальностей, так как в каждом языке существует своя сформировавшаяся система обращений.

Знание норм речевого этикета страны с иной социально – культурной действительностью является залогом успеха в межличностном и профессиональном общении.

Межкультурная коммуникация – очень сложный и многоаспектный процесс, поэтому только знания грамматических структур и лексического наполнения языка недостаточно для общения двух носителей языка, обладающих отличной языковой культурой. Именно лингвистрановедческая компетенция и знание норм речевых поступков может послужить основой для общения представителей разных стран.

**Ключевые слова:** речевой этикет, личность, поведение, культура, язык, традиция, воспитание.

**Введение**

Проблема нравственного воспитания и формирования личности приобретает большую актуальность в связи с всё обостряющимся давним противоречием между соблюдением устоявшихся правил и норм поведения и новым подходом мышления к происходящим изменениям в окружающем пространстве. Духовная культура каждого этноса базируется на устный свод правил и обычаев, которыми руководствовались в своей жизни наши предки.

Исследования, проводимые учёными по данной проблеме, немногочисленны и не имеют системного подхода. Но наша цель рассмотреть данное понятие в тесном единстве с категорией личности, которая принадлежит к определённому этносу. Горский этикет, т.е. в переводе с балкарского языка «Тау адет», имеет свою великую значимость и силу воздействия для воспитания личности в обществе и требует соблюдения основных правил поведения.

Выбор темы данной работы будет иметь актуальное значение для лингвокультурологической направленности.

### Краткий анализ литературы

Анализ психолого-педагогической и исторической литературы продемонстрировал многообразие подходов к данной теме.

В аналитических работах И. Мизиева, М. Абаева, Фд. Бирже, М. Кудасева, В.Г Гарданова, И.Ф. Бларамберга, Б.А. Ланга, Б.В. Миллера и других учёных понятие «горский этикет» рассматривается в быту, культуре народов.

В настоящее время создана необходимая теоретическая база по изучению горского этикета и, следовательно, можно показать, как проявлялось и проявляется индивидуальное своеобразие личности в деятельности, в поведении.

Изучаемый этикет является не только условием соблюдения общепринятых правил и норм поведения, но и предметом изучения «Кодекса чести».

Недостаточно изучены правила поведения и его формы в горском этикете, не раскрыто их позитивное влияние на формирование нравственной личности в поликультурном пространстве.

Частично эти вопросы нашли своё отражение в исследованиях Мизиева И., Кумыкова Т., Джуртубаева М., Кудасева М.

**Проблема** нашего исследования сформулирована следующим образом: каковы содержательные и процессуальные аспекты горского этикета при воспитании личности? Ее решение составляет цель исследования.

**Научная новизна** исследования заключается в том, что:

- выявлены основные позитивные стороны Горского этикета для воспитания и формирования личности в обществе,
- определены правила и нормы поведения личности и их умелое применение в социокультурном пространстве.
- экспериментально проверена эффективность применения бесед, тестирования, интервьюирования в ориентации студентов на соблюдение норм и правил Горского этикета.

**Практическая значимость** исследования определяется тем, что в последние годы особенно ощущается интерес к историческому прошлому народов, остро встаёт вопрос о воспитании подрастающего поколения. Без знания национального этикета, без воспитания чувства уважения и гордости за достижения своего народа трудно привить любовь и уважение к истории и культуре других народов. Поэтому данное исследование будет иметь практическое значение в повышении духовного мировоззрения, в активизации морально – нравственного, идейно – патриотического и межкультурного воспитания.

Авторы данной статьи задавались **целью** исследования речевого этикета с лингвокультурологической точки зрения.

### Обсуждение

Во всех без исключения сферах общения большое значение имеет знание и адекватное использование норм и правил речевого поведения, принятых в данной культуре. Изучением речевого этикета занимались не только лингвисты, этнографы, лингвострановеды, но и психологи, педагоги.

Известный исследователь речевого этикета Н.И. Формановская даёт такое определение: «Под речевым этикетом понимаются регулирующие правила речевого поведения, система национально – специфических стереотипных, устойчивых формул общения, принятых и предписанных обществом для установления контакта собеседников, поддержания и прерывания контакта в избранной тональности [10, с. 57].

Известно, что к речевому этикету можно отнести все слова и выражения, которыми оперируют люди при прощании, просьбы, извинения в различных ситуативных формах обращения, при этом учитываются и интонационные особенности, характеризующие оттенки речи и т.д.

В любом этносе, в любой социальной группе устанавливаются свои этикетные правила.

Как отмечает И.П. Сусов, культуре определённого этноса противостоит не просто язык как таковой, а присущая человеку коммуникативно-когнитивная система, которую образуют тесно взаимосвязанные друг другом мышление, сознание и язык [9, с. 31].

В разных культурах правила речевого этикета проявляются по – разному. Если в одних культурах жалобы на те или иные вещи считаются нормой, то в других, например, жаловаться на трудности и проблемы неприято. У одних народов восторгаться своими успехами считается допустимым, а в других – вовсе нет.

Рассмотрим некоторые речевые поступки в рамках «Ёзден адет» и их употребление в повседневной жизни карачаевцев и балкарцев.

Речевые поступки носителя того или иного языка характеризуют языковую норму в повседневной практике общения. Правила речевого этикета прослеживаются в потоке речи и воспринимаются собеседником как часть воспитания и культуры людей. При этом возникает необходимость знания некоторых факторов языковой культуры народа. Речевой этикет для каждого носителя языка имеет свою языковую форму. Так, обращение к взрослому человеку в русском языке на «ты» может восприниматься как желание оскорбить или унижить. Напротив, в английском языке такого разграничения не существует. По мнению Курдановой Х.М. в карачаево-балкарском речевом обращении, как для взрослых, так и для младших, используется «Сен» – ты в ед.ч. При этом подчёркивается более близкое и уважительное отношение к адресату. Местоимение Вы используется только для мн.ч., хотя в современном карачаево-балкарском языках нарушены имеющиеся правила и нормы речевого этикета. В обращении к старшим, используют «Сиз» – Вы, что не допускает нормы и правила языка [4,2]. В зависимости от мотивационного характера общения, речевые поступки коммуникантов проявляются по-разному. Существуют нормативные этикетные речевые поступки, связанные с языковой средой и местом общения (домашнее застолье, частный разговор, в гостях, на общественном собрании) и т.д.

Доброжелательность необходима как в отношении к собеседнику, так и во всём построении разговора: в его содержании и форме, в интонации и подборе слов [1, с. 67].

Речевой этикет осуществляется как в речи в целом, так и в формулах приветствия, прощания, просьбы и пр. Речевые нормы поведения у карачаевцев и балкарцев различаются от социального статуса коммуникантов. Эти особенности проявляются по-разному, в зависимости от социальных ролей и соотносительного положения в общественной иерархии. В межкоммуникативном общении, каждый отдельный случай требует своего соблюдения нормы этикета. В устной речи, при соблюдении этикетных требований немаловажную роль играет интонационные высказывания. Каждый носитель языка строго придерживается диапазона интонаций – от вежливой до пренебрежительной. Хотя, согласно правилам этикета определённого этноса, интонация не должна вызывать у собеседника агрессию или вызов. Зачастую это касается вопросительных высказываний. Например, вопросительная структура предложения – «Где Вы были вчера вечером?» допускает разную интонацию в зависимости от обращения к собеседнику в разной ролевой ситуации. В отличие от письменной речи в устной речи используются знаки жестов и мимики.

Язык есть традиция. К примеру, карачаево-балкарская традиция останавливать ссору мужчин, бросив между ними платок, «Джаулукъ» запечатлена в самом языке. Следовательно, джаулукъ –джау – враг.

Лу – дистанция. Укъ – локализация, т.е. женский платок назначен для мирного решения ссоры.

Каждый язык содержит свою формировавшуюся веками систему обращений.

Важным фактором, свидетельствующим о воспитанности человека, являлось знание норм приветствий и прощаний и их обязательное соблюдение. Они, как известно, имели место почти во всех случаях жизни: дома, на дороге, в пути, в поле и т.д. Гости приветствовали словами

«Сау кел» «Жуукъ бол» (Добро пожаловать, заходите), а гость отвечает: «Сау бол» (Спасибо). Пахаря и сеятеля приветствуют: «Кёп болсун» (дай бог изобилие), «Иш колай болсун», (Пусть работа пойдёт как по маслу), а пахарь отвечает: «Сау бол».

Людей, работающих на току, приветствуют: «Иш кьолай болсун», или «Кёп болсун», (Пусть бог даст тебе изобилие), они отвечают «Сау бол». Пастуха приветствуют словами «Кёп болсун», он отвечает: «Сау бол»

Попутчика приветствуют словами: «Джол болсун» (Доброго пути), он отвечает «Насыплы бол» (Будь счастливым). За столом сидящих приветствуют словами: «Джуукъ бол, олтур» (Будь гостем, садись).

Человека, который болеет или вставшего на ноги после болезни, приветствовали словами: «Саусуз болма» (Не болей), «Кёрюр кыйынлыгынг ол болсун» (Чтобы ты больше не испытал подобных неприятностей), он отвечал, «Аллах ыразы болсун». Приветствие одного или группы мужчин является, как пишут некоторые авторы «Салам алейкум» (Мир вам), на которое сидящие приподнимаются или встают и отвечают: «Уaleyкум салам» (вам тоже) [6, с. 45].

Человека, которого давно не видели или вернувшегося издалека, приветствовали словами: «Джангы айлай кёрюн» «Сау кел» (Твоё появление как новолуние, пусть будет возвращение добрым), он отвечает: «Сау бол».

Определённое место в приветствии и прощании занимает рукопожатие и мужчин и женщин. Право женщин на рукопожатие с мужчинами, видимо, свидетельствовало о относительно высоком положении женщины в обществе карачаевцев и балкарцев. Хотя в настоящее время бытует мнение, что по религиозным убеждениям, якобы нельзя мужчинам здороваться за руку с женщинами. Данное убеждение противоречит горскому этикету.

Обязательным во взаимоотношениях карачаевцев и балкарцев являлось прощание, тоже имевшее свои нормы и законы. После встречи и разговора на улице, в общественных местах прощаются словами: «Кууанчда тюбеик» (На радость встретиться нам). «Алгыш биргеди» - (Взаимное пожелание). «Сау кьал». (Будь здоров).

Существуют определенные этикетные нормы речевых обращений. К примеру, на улице, в общественных местах употребляют следующие фразы:

1. «Кууанчда тюбеик» (На радость встретиться нам). «Алгыш биргеди» - (Взаимное пожелание). «Сау кьал». (Будь здоров).

У карачаевцев и балкарцев на приветствие: «Доброе утро!», «Добрый день!», «Добрый вечер!» отвечают «Пусть бог даст вам добра!». На карачаево-балкарском языке звучит следующим образом: «Эртден ахшы болсун!», «Кюн ахшы болсун!», «Ингир ахшы болсун!». И отвечают: «Ахшылык кёр».

Прощальные слова нередко встречались ответными пожеланиями благодарственного типа: «Сау бол» (Благодарю, Будь здоров).

В целом карачаевцы и балкарцы соблюдают традиционные этикетные нормы приветствий и прощаний. Наиболее употребительные благопожелания у данных народов – это различные благопожелания, т.е. (Алгыш). В них люди выражают свои мысли, чувства, проявляют свое отношение к событию.

2. При рождении ребёнка желают родителям, родственникам (Пусть растёт крепким и живёт долго) – «Жашар суюкли болсун» Если родился мальчик, то желают – (Пусть он станет продолжателем рода) «Тукум жук болсун».

3. Семьям, которые породнились, желают счастливого родства (Татлы жуукла болугуз).

4. Родственники невесты от души желают «Огурлу аяк бла» (С добрым шагом), Тулпарла туусунла), (Чтобы она имела много сыновей), «Джастыгыгыз бир болсун» (Чтобы всегда спали на одной подушке), «Бирге кьарт болугуз».

5. В период свадьбы родственникам желают: «Аллах сизге уллу насып, кѐп кѳууанч да берсин (Пусть Всевышний ниспошлѐт большое счастье и много радости). «Муратларыгъыз толсунла» (Пусть сбудутся все ваши мечты).

6. Человеку который надел что – то новое, например: платье, туфли, брюки и т.д., желают «Сау джырт, сау кий» (Носи на радость, на здоровье).

7. При приобретении новой вещи, желают: «Кѳууанчха жюрют» (Носи на радость). «Юсюнгде джылтырсын» (Пусть наносится на тебе).

8. Продавцу покупатель желает: «Базар болсун » (Желаю хорошую торговлю).

9. Больному при встрече говорят: «Саусуз болма» (Не болей).

10. Дарящему говорят: «Кѳорагъаны минг болуп кѳайтсын» (Пусть восполнится ваш ущерб в тысячу раз).

11. При строительстве дома желают: «Огурлу журт болсун» (Пусть дом будет полон счастья), «Бу юйню тыпырыны оту ючкюлмесин» (Пусть в этом доме никогда не угасает огонь в очаге). «Бу юйде кѐп кѳууанчха, насыпха тюбегиз» (Чтобы в этом доме встретили много радости, счастья).

12. Тот, кто первым заходит в дом, желает: «Юйге да игилик».

Отправляющемуся в путь желают: «Ахшы жолгъа» (Счастливой дороги).

В праздники желают друг другу: «Келир бу заманга да кѳууанч бла джетеик» (Чтобы к будущему этому дню дожили с радостью).

Младшим в знак благодарности говорят: «Насыплы бол» (Будь счастливым), Джашаулу бол» (Будь счастливым. Живи долго).

Людам старшего возраста желают: «Аллыбызда бар» (Будь впереди нас), «Насыплы кѳарт бол» (Пусть будет счастливой старость), «Аллах бизден айырмасын» (Пусть всевышний не разлучит нас).

Чихнувшему желают: «Насыплы бол» (Будь счастлив).

Закончив обед, хозяев благодарят: «Бай болугъуз, сыйлы болугъуз» (Будьте богатыми и почѐтными), «Мен бу ашдан тойгъанча, сиз жашаудан тойугъуз» (Наслаждайтесь жизнью так, как я наслаждался этой едой).

Во время похорон и после них родственникам покойного говорят: «Муну унутур кѳыйынлыкъ Аллах бермесин» (Чтобы вы не видели горя, которого могли бы забыть это), «Кѳюрю ачуугъуз бу болсун» (Пусть это будет единственным горем), «Джаннетли болсун» (Дай бог ему место в раю), «Аллах эткен гюнахларын кечсин» (Пусть Аллах простит его грехи).

Старший выражает свою признательность и любовь к младшему словами: «Артымда кѳал» (Чтобы ты остался после меня жить долго), «Кѳурман болайым джанынгъа» (Чтобы я принѐс себя в жертву ради твоей души), «Кѳор болайым джанынга» (Я буду оберегать твою душу). «Сенден алгъа ѐлейим» (Пусть я умру, оставив тебя живым).

Таким образом, по своим функциям народные благопожелания подразделяются на: а) приветственные; б) прощальные; в) событийные, приуроченные к тому или иному событию (свадьба, рождение детей, пропажа, покупка, смерть); г) благодарственные; д) извинительные.

Итак, понятие «речевое поведение» имеет множество разных толкований и интерпретаций. Например, по мнению А.Е. Супруна, речевое поведение включает в себя весь комплекс взаимоотношений, представленных в коммуникативном акте, – все речевые поступки человека, совершающиеся в типовых ситуациях, которые отображают специфику языкового сознания того или иного социума [8, с. 125-126]. В.И. Карасик отмечает, что под речевым поведением следует понимать осознанную и неосознанную систему поступков, которые способны раскрыть характер и образ жизни человека [3, с. 103].

Карачаевцы и балкарцы по важным событиям, связанным со строительством дома, началом пахоты, окончанием уборки урожая, выздоровлением тяжелобольного человека, возвращением отца, сына, брата, на свадьбах, в связи с приездом гостей, рождением сына и в других случаях приносили жертвы, устраивали «той» (пиршество).

В связи с этими событиями собиралась масса людей. Старший представитель рода или дома официально возглавлял стол, был тамадой, который руководил пиршеством. Слово «Тамада» с карачаево-балкарского языка переводится «Старший, руководитель».

В рассматриваемом нами «Ёзден Адет» требует установление контакта с собеседником в определённой тональности и в соответствии с существующими нормами общения [2, с. 102].

Исследуя феномен этикета для выбранного этноса, мы имеем дело с поведенческой – речевыми (коммуникативными) нормами общения, которые в свою очередь подразделяются с одной стороны, на вербальные, а с другой – на невербальные средства коммуникации.

Рассматривая вербальные клише общения, мы наблюдаем тот минимум знаний и навыков, которые помогают по сей день не испытывать коммуникативных трудностей, не допускать использования таких речевых действий, которые могут каким – то образом задеть или даже оскорбить собеседника.

В национальной коммуникации карачаевцев и балкарцев встречаются такие принципы этикетного общения, как корректность, сдержанность, вежливость, использование унифицированных речевых формул и клише в стандартных ситуациях общения. Невербальные средства общения также играют важную роль в этикетном общении народа.

Другие специалисты в области естественных наук – этологии, приматологии, психологии как П. Экман, Я. Ван Хоф акцентируют внимание на биологических основах поведения человека и приводят аргументы в пользу существования целого класса невербальных универсалий – движений, выполняемых сходным образом и в равной мере понятных людям самых разных культур [11, с. 49].

Современные данные из области невербальной коммуникации свидетельствуют о том, что право на существование имеют оба эти подхода. Немаловажную роль в понимании и оценивании эмоционального состояния собеседника по определённым движениям рук, ног и тела играет жестовая коммуникация.

Все жесты в научном мире, подразделяются на следующие группы: эмоциональные выражения и диалогические сигналы. Эмоциональное выражение отражает внутреннее состояние человека. Например, Ч. Дарвин считал эмоциональные выражения как мимика врождёнными и универсальными для всех человеческих культур, и эта точка зрения является в настоящее время общепринятой. Представителями совершенно противоположных культур выражение страха или удивления понимаются более или менее одинаково.

Культуры могут резко отличаться в выражении своих эмоций в общении, в частности по интенсивности жестикуляции. Известно, что интенсивность жестикуляции при обращении отмечается у народов Кавказа. Культура общения – это рычаг, с помощью которого можно регулировать, направлять этнические процессы, формировать оптимальное соотношение национального и интернационального в структуре личности [5, с. 95].

Искусство языка телодвижения ярко отражает характер народа и этикетные нормы в национальных танцах. Так, в народных танцах карачаевцев и балкарцев выражена максимальная интенсивность жестикуляции и эмоциональные движения, большая часть жестов традиционного происхождения, они осваиваются и передаются путём научения. Однако некоторые виды жестов универсальны, так как встречаются у представителей всех народов, будучи типичными для индивида как биосоциального вида.

Такие жесты как мимические выражения лица, улыбка, смех появились с появлением человека на свет. В народных танцах карачаевцев и балкарцев воспроизводится образ лошади как символ силы, мужества, могущества. Лошадь является самым почитаемым из всех живот-

ных. Все народные танцы исполняются чётко, ритмично, с резкими поворотами, показано гордость и скромность девушки с величественной осанкой, партнера, который изображает «лошадь» и «топает копытами» под аплодисменты «харс», ритмическое звучание напоминает топот копыт лошади. Вариант «Аякь бюкген» исполняется только мужчинами: одним на носках в течении двух – трёх минут или группой – как соревнование [4, 6].

В разных культурах, один и тот же жест может иметь противоположное толкование. Знание особенностей невербальных средств общения требует особого изучения.

К сожалению, научно – исследовательских работ, также специальных словарей посвящённых языку жестов отсутствуют. Мы полагаем, что частота и сила жестикуляции зависит от ситуативного вида общения собеседников, дома, на улице, деловое общение, диалог между друзьями и т.д.

Небольшое наблюдение за студентами карачаево-балкарской национальности в стенах ВУЗа выявило, что частота жестикуляции за 1 час не превышает двух или трёх раз. Но собеседования с теми же студентами, показало, что в непринуждённой обстановке, в кругу «своих – близких», частота и сила жестикуляции заметно увеличивается, хотя по этикету они не позволяют себе в присутствии старших вообще жестикулировать и пытаются скрыть свои эмоции.

Мысли людей можно читать по их жестам. Австралиец Алан Пиз, признанный знаток психологии человеческого общения, написал книгу «Язык движений». Он дал толкование языка жестов, мимики и телодвижений человека «боди лэнгвидж». «Мы улыбаемся, киваем головой и подмигиваем в попытке скрыть ложь, пишет Алан Пиз, – но, к несчастью для нас, наше тело своими знаками говорит истинную правду, и наблюдается несоответствие между сигналами, считываемыми с лица и с тела, и словами [6, с. 97]. Изучение выражения лица является искусством само по себе».

### **Выводы**

Таким образом, речевые поступки у каждого народа являются важной частью языка и культуры. Если носители родного языка не соблюдают правила речевого общения, то говорить о высоком уровне владения языком невозможно. Поскольку речевой этикет подчёркивает культуру и традиции народа, необходимо учитывать расхождения в речевых поступках разных национальностей, так как в каждом языке существует своя сформировавшаяся система обращений.

### **Заключение**

В данной статье мы попытались рассмотреть наиболее принятые яркие примеры речевых поступков, влияющих на формирование личности в рамках изучаемого нами этикета.

В речевом этикете каждого народа существуют общие черты, как устойчивые формулы приветствия и прощания, уважительное обращение к старшим. Однако перечисленные черты ревизуются в каждом этносе по-разному.

Вышеизложенное позволяет констатировать, что приведенные нами примеры позволяют выявить закрепившиеся в традиции и культуре речевые поступки, которые будут непосредственно влиять положительно на самосознание личности. А в разных языках они выступают с разнообразными коннотациями.

### **Литература**

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи. М., 2002. 372с.
2. Джуртубаев М.Ч. Ёзден Адет: Этнический кодекс Карачаево-Балкарского народа. Нальчик: Эльбрус, 2005. 576с.
3. Карасик В.И. Языковой круг: личность. Волгоград: Перемена, 2002. 477 с.
4. Курданова Х.М. Речевой этикет в учебно-воспитательном аспекте // Мир Науки, 2015. № 4-9.
5. Мамбетов Г.Х. Традиционная культура кабардинцев и балкарцев. Нальчик, 1999. 347 с.
6. Пиз А. Язык телодвижений. М.: Эксмо, 2003. 234 с.

7. Со Кур Ан «... Я взял вас за язык». Черкесск: ООО «Полиграфист - 2». 249 с.
8. Супрун А.Е. Лекции по теории речевой деятельности: пособие для студентов филологических факультетов вузов. М.: Белорус. Фонд Сороса, 1996. 287 с.
9. Сусов И.П. Введение в языкознание. М., 2006. 380 с.
10. Формановская Н.И. Культура общения и речевой этикет. М., 2004. 302 с.
11. Эрман П. Психология эмоций. СПб.: Питер, 2010. 336 с.

**Курданова Хауа Магометовна.** E-mail: kasanai46@mail.ru

**Сарбашева Зинфира Мажмудиновна.** E-mail: zinfira.tetueva@mail.ru

**Каирова Равида Борисовна.** E-mail: kasanai46@mail.ru

Дата поступления 26.03.2019

Дата принятия к публикации 10.06.2019

## THE INFLUENCE OF SPEECH ETIQUETTE ON THE FORMATION OF PERSONALITY

DOI: 10.25629/HC.2019.06.17

**Kurdanova Kh.M., Sarbasheva Z.M., Kairova R.B.**

Kabardino-Balkarian State Agrarian University named after V.M. Kokov

**Abstract.** The article discusses the influence of speech acts on the formation of personality. The rules of speech etiquette are traced in the stream of speech and are perceived by the interlocutor as part of the education and culture of people. In this case, it becomes necessary to know some factors of the linguistic culture of the people. Speech etiquette for each native speaker has its own language form.

In the speech etiquette of all the peoples of the world, it is possible to identify common features; in all languages there are stable formulas of greeting and farewell, forms of respectful treatment of elders. Analyzing speech acts and highlighting the features of the communicative behavior of native speakers, the authors pay attention to speech etiquette as a set of norms and stereotypes of communication that have developed in society due to historical traditions and social structure.

If native speakers do not follow the rules of verbal communication, then it is impossible to speak about a high level of language proficiency. Since speech etiquette emphasizes the culture and traditions of the people, it is necessary to take into account discrepancies in the speech actions of different nationalities, since each language has its own, formed system of addresses.

Knowledge of the norms of speech etiquette of the country with a different socio-cultural reality is the key to success in interpersonal and professional communication.

Intercultural communication is a very complex and multidimensional process, therefore, only knowledge of grammatical structures and lexical content of the language is not enough to communicate between two native speakers who have an excellent linguistic culture. It is the linguistic-cultural competence and knowledge of the norms of speech acts that can serve as a basis for communication between representatives of different countries.

**Keywords:** speech etiquette, personality, behavior, culture, language, tradition, education.

**Kurdanova Khaua Magometovna.** E-mail: kasanai46@mail.ru

**Sarbasheva Zinfira Mashmudinovna.** E-mail: zinfira.tetueva@mail.ru

**Kairova Ravida Borisovna.** E-mail: kasanai46@mail.ru

Date of receipt 26.03.2019

Date of acceptance 10.06.2019