

УДК: 159.9.01

DOI: 10.25629/НС.2022.12.13

МЕТАФИЗИКА МНОГОМЕРНОСТИ И КОНСТРУКТЫ СОЗНАНИЯ

Гладышева А.А.

Иркутский государственный университет путей сообщения

Аннотация. В статье рассматривается многомерность как признак подобия, присущий Вселенной, человеку, как части Вселенной и конструктам сознания, как производным человеческого разума. Параллель между проявлением многомерности, как атрибута человеческого сознания и свойствами биологических объектов вытекает из достижений современной квантовой физики и квантовой генетики, согласуясь со сведениями, почерпнутым в эзотерических источниках, мифах, древних учениях. Здесь наука и метафизика сливаются, образуя целостное понимание и гармонию между субъективным, и объективным аспектами реальности. Идея множественности миров Анаксимандра Милетского верифицируется современными теоретическими выкладками представителей прежде всего физической науки. Пусть мнение исследователей не совпадает относительно количества миров, но сам факт существования мультивселенной уже не воспринимается как казус. Мы застали период смены научной парадигмы, отделившей метафизику от науки. Процесс воссоединения двух направлений познания мира проявляется в разных научных направлениях, в том числе в психологии.

Голографическая парадигма как научная модель реальности непротиворечиво связывает в одно целое фундаментальные положения психологии и философии, биологии, математики, биохимии, нейрофизиологии, различных направлений физики, медицины, астрономии, что дает основание использовать ее как инструмент объяснения принципов мироустройства и человека, как части этого мира. Голографический подход обогащает психологию, обосновывая вероятный механизм для понимания психологических явлений восприятия, памяти, некоторых компонентов психологических функций личности. Это дает возможность их рассмотрения в рамках мультидисциплинарного подхода. Многомерная сущность человека определяет и многомерность конструктов, порожденных сознанием человека, в том числе понятий, как одного из производных человеческого разума. Психологические и личностные характеристики организации пространственно-временной позиции сознания человека тесно взаимосвязаны с его многомерной сущностью и проявляются в ряде темпоральных феноменов критических ситуаций. Уровни, планы, мерности, реальности, миры – множественность терминов, используемых для описания понятия многомерности, хорошо иллюстрируют суть рассматриваемого вопроса.

Ключевые слова: метафизика, многомерность, голографическая парадигма, фрактальность, конструкты сознания, понятие, психология, духовные аспекты.

Размышляя о существовании человека в пространственно-временном континууме нельзя не затронуть конструкты сознания, созданные для объяснения тех или иных явлений, их усложнения по мере накопления знаний или деградацию в результате потери связи с первоисточником, или смене диспозиции научной мысли.

Развитие сознания определяет место человека в мире в самом широком значении этого слова: от социума до универсума. Осознанность восприятия бытия стимулирует аналитико-синтетические процессы, объясняющие те или иные явления жизни, с учетом доступного логического инструментария и методологического обоснования, социальной и научной парадигмы. Следовательно, и конструкты, порожденные человеческим сознанием, обусловлены его структурой и, несомненно, должны быть подобны его структуре, поскольку априорно зависимы от накопленного массива знаний.

Сознание человека многомерно как многомерна Вселенная. Не углубляясь в теоретическую физику, можно по-разному обыгрывать теорию мерности пространства и мерности человека.

Эзотерики довольно неоднозначно трактуют этот вопрос. Разные философские школы дают картину мира деления на мерности с числом от 5 до 49. Наиболее известна вариация восточной философии, где дается представление в основном о семи энергетических центрах у человека, которые, как правило, соотносят с семью мерностями (семь тел), в свою очередь соотносимыми с основными спектральными цветами и нотами первой октавы.

Тентативы описания проявления все более новых феноменов многомерности в социуме и окружающем мире продолжают. Следует отметить, что проблема взаимоотношения сознания и материи занимала умы ученых и философов на протяжении столетий. Периодические девиации основ миропонимания от идеализма Платона и Гегеля до материализма Демокрита, Фейербаха и Маркса породили различные варианты осознания картины мира: дуализм Декарта, органицизм Эмпедокла, метафизика Гермеса Трисмегиста, культура ведизма, синтоизм, индуизм, буддизм и т.д.

Невзирая на господствующую в определенный пространственный и временной отрезок идеологию, философы и ученые продолжали исследовать архитектонику мироздания и его взаимодействия с сознанием человека, по-разному интерпретируя одни и те же доводы, используя подобную либо противоположную аргументацию, исходя из накопленного на тот момент знания и доступного инструментария.

Цель работы – объяснение явлений, феноменов и конструкторов человеческого сознания с точки зрения голографической теории как новой теории, описывающей научную картину мира. Достижение цели потребует: проследить этапы развития голографической теории, проанализировать ее эзотерические, философские и научные основания, выделить междисциплинарные взаимосвязи, интерпретировать ряд понятий с точки зрения голографической теории.

Гипотезой послужившей отправной точкой исследования является идея, что конструкторы, порождаемые сознанием человека, имеют многомерную структуру так, как и сам человек, и его сознание многомерно.

Парадоксально (но возможно закономерно) – различные культуры имели и имеют множество точек соприкосновения, абсолютно идентично трактуя ключевые положения. Это особенно заметно при анализе заповедей различных религий и философских установок, универсализм которых позволяет отнести их к вселенским законам. Все они без исключения воссоздают или пытаются воссоздать целостную картину мира, объясняющую в том числе, каноны поведения, место и роль человека во Вселенной. Их невозможно жестко отделить друг от друга, утверждая, что одни из них истинные, а другие ложные. Как нельзя, по словам Карла Поппера, провести демаркационную линию между наукой и метафизикой, определяя, что это «наука и проверяемо», а это «метафизика и непроверяемо».

Идеи многомерности в познании социальной реальности не чужды современным исследователям. Различные авторы изучают социокультурные основания многомерности, используют ее в качестве одного из принципов методологии социального познания, рассматривают структуру личности через призму голографии, говорят о фрактальной природе сознания человека.

Основываясь на законе соответствия, не только философы, но и ученые мужи различных отраслей науки экстраполируют известную структурность на архитектуру сознания, мышления, социальные и личностные топосы [2]. Говоря о «полиструктурности» сознания человека, выделяют в его онтологической структуре взаимосвязанные уровни, соотнося их с разными мерностями: космической, биологической, социальной, культурной, экзистенциальной и духовной, особо указывая на прерогативу психики в процессе осознания тонкоматериальных объектов. Аргументируют объединение эзотерической и современной физической картины мира, вписывая семеричность сознания восточной эзотерической традиции в 11-мерное пространство современной физической теории суперструн и М-теории. Обосновывают многомерность человека наличием пси-феноменов [11, 14].

Можно утверждать, что ученые уже констатировали проявление многомерной сущности человека на различных планах, выходящих далеко за рамки брэнного тела. Это закономерно, так как человек, являясь частью Вселенной, не может обладать иной структурой.

Идею создания модели мультивселенной рассматривали многие ученые, создана многоуровневая иерархия, основанная на различных принципах интерпретации множества миров – от конкретного числа по версии Линде-Ванчурина до бесконечной Вселенной в квантовой физике Хью Эверетта [3,10,15,16]. Не противоречат этим выводам и теоретические выкладки теории физического вакуума. Поэтому можно принять как факт, что наша Вселенная безусловно имеет многомерную структуру.

С другой стороны, аппаратные исследования П.П. Гаряева позволили обнаружить эквивалентного энергетического двойника у человека, расположенного над материальным телом, что подтверждает существование человека как минимум в 14 планах. А также позволило предположить, что только техническая ограниченность измерительных приборов не позволила зафиксировать существование большего количества двойников (отражений) [13].

Следует отметить, что некоторые духовные практики оперируют представлением о человеке, как об энергетическом существе, функционально вписанном в многомерное пространство вселенной, с числом мерностей равным 21. Причем, особо указывается, что такую же энергоинформационную структуру имеет каждая клетка человеческого организма. Что очень хорошо вписывается в современную теорию голографической структуры человека.

Гипотеза многомерности и голографической структуры окружающего мира, организмов его населяющих, архитектоники энергетических и информационных процессов вселенной и прочего, возникла и стала активно исследоваться в различных областях знания с середины прошлого века. Параллельные исследования имели место как в отечественных научных кругах, так и в зарубежных. Научные работы в разных областях знания, давшие начало росткам новой гипотезы, проводились с начала XX века Беклемишевым В.Н., Гурвичем А.Г., Любичевым А.А., Минковским Г., Dennis Gabog. Базируясь на теории биологического поля А.Г. Гурвича, трудах других ученых П.К. Анохин выдвигает теорию функциональных систем, В.П. Казначеев дает представление о развитии квантовой биологии уже в середине прошлого века, П.П. Гаряев развивает квантовую биологию, К.В. Судаков развивает представление о голографическом принципе организации всех систем жизнедеятельности человека [4, 7,13]. Параллельно, у других существ, обладающих интеллектом (китообразные и дельфины) [12] также отмечают голографический принцип передачи информации [5].

Мы обнаруживаем многочисленные попытки объяснить планетарные пространственно-временные феномены и феномены, связанные с информационно-энергетическими свойствами вселенной, включенности человека в эти процессы. Ко второй половине XX века складывается концепция голографической реальности. Много позже, британский ученый Дэвид Бом пришел к выводу о голографичности Вселенной. На основе его гипотезы нейрофизиолог Карл Прибрам поновому интерпретировал итоги многолетних исследований функций головного мозга человека: он пришел к заключению, что работа мозга также основана на голограммном принципе, а сознание «является голографической системой, каждый элемент которой повторяет все целое» (Прибрам,1997) [6]. Тем самым был найден механизм, объясняющий способность пользоваться всем объемом информации, мгновенно отыскивая необходимые воспоминания при огромной их плотности (ориентировочно около 10 миллиардов бит, приблизительно 1250 Гигабайт) [15].

Подтверждение реалистичности «известных в голографии процессов многомерного взаимного отображения между объектом и его волновой моделью» находится в экспериментальных работах П.П. Гаряева [13]. Фрактальной иерархии биоструктур, лингвистико-волновой природе генетического кода, считыванию информации генетического кода в многомерном пространстве, на тонкоматериальном уровне дают физико-математическое обоснование и эмпирическое подтверждение в ряде опытов. Из чего можно заключить, что современная квантовая генетика уже оперирует категориями многомерности, голографичности и фрактальности, детер-

минируя их как минимум для биологических объектов и не отрицая многомерность миропостроения в целом. Используя результаты этих исследований, можно предположить, что структура человека, вплоть до клеточного строения представляет собой голограмму. Причем каждый из уровней имеет свой диапазон звучания.

Парадоксально, но факт: современная физика, биофизика и генетика начинают подтверждать сведения, почерпнутые в эзотерических источниках, мифах, древних учениях.

В стремлении обосновать теорию единого поля, физика вплотную сблизилась с метафизикой, чему немало способствовало открытие голографического принципа хранения, переноса и воспроизводства информации. Междисциплинарные связи становятся все многообразнее и отчетливее для человеческого сознания, сводя воедино не только различные научные направления, но и приводя их к слиянию с эзотерическими массивами знаний и философскими концептами.

«То, что мы называем истиной, заключается в рациональной гармонии между субъективным и объективным аспектом реальности, каждый из которых принадлежит Универсальному Человеку». Слова Рабиндраната Тагора, сказанные Эйнштейну в беседе о соотношении между материей и сознанием человека, приобрели особый смысл в свете недавних открытий. Философия вновь выступает в роли интегративной детерминанты, помогая сознанию осмыслить все обнаруживаемые эффекты, феномены и явления в целостную картину мира [9].

Философы, рассматривающие современное мироустройство с позиции холизма, все более заметно склоняются к принятию голографической парадигмы, как инструмента, с помощью которого стало доступно осуществить апгрейд способов решения проблем миропонимания, приблизиться к пониманию сущности космологического детерминизма и космологического парадокса – на том основании, что в рамках этой парадигмы непротиворечивым образом связываются в одно целое фундаментальные положения биологии, математики, биохимии, нейрофизиологии, различных направлений физики (квантовой, оптической и т.д.), медицины, астрономии, психологии и др.

В этом ракурсе релевантно принятие голографической парадигмы и как научной модели реальности. Экстраполируя эти свойства через семь универсальных герметических законов следует допустить, что и человек является многомерным существом атрибутивно.

Экзистенция сознания во множестве мерностей приводит к созданию собственных многомерных конструктов, детерминированных функциональным назначением и значимостью для жизнедеятельности на всех уровнях бытия. Тем не менее, мерность понятий не рассматривалась априори.

Описание понятия не как формального определения, а с точки зрения ментальной репрезентации дает возможность выявить более глубокий смысл исследуемых концептов [8]. Соответственно переход от плоскостной детерминации к многомерному конструкту позволит более полно передать заложенный исследователем концептуальный смысл понятия, его потенцию.

Плоскостное мышление приводит к недопониманию важности построения объемных моделей вводимых концептов и детерминаций. Оперирование категориями подобными «да-нет», «черное-белое» относимы к плоскостному мышлению и не дают осмыслить картину понятий во всей полноте отображаемых оттенков. Упускаются взаимосвязи, исключаются уровни, глубина понимания.

Однако, сам термин «многомерность» также подразумевает множественное толкование:

- многомерный, как существующий в разных временных периодах;
- многомерный, как существующий в разных мирах;
- многомерный, как имеющий множественный функционал.

Первое толкование отсылает к традиционной индийской космологии – хроникам Акаши, где реализуется принцип одновременного существования «было-есть-будет» в одной точке пространства-времени. Многочисленные явления «дежавю», озарения, эффект сотой обезьяны, являются частными случаями проявления этого аспекта многомерности. Для голографиче-

ческой парадигмы это абсолютно логично: так как даже в одной клетке организма в виде гомограммы содержится весь объем информации. А согласно единой теории поля, информация становится известна во всех точках Вселенной в момент появления.

Второе прочтение взаимосвязано с концепцией параллельных вселенных (одновременно существующих, с некоторым отставанием по времени, постоянно умножающихся в точках бифуркации, др.) [1]. Существует также теория, где человек представляет собой единый энергоинформационный организм, имеющий множество отражений (ипостасей) в параллельных вселенных. Обмен или взаимопроникновение информации подразумевается в третьем состоянии сознания.

Здесь также очевидна аллюзия на индуистскую традицию описания психоэнергетического строения человека и семи главных энергетических центров – «многолепестковых чакр», каждый из которых взаимосвязан с определенным аспектом человеческого существования. У каждого последующего центра повышается количество взаимосвязей и уровней взаимовлияний, увеличивается и количество лепестков. Самый верхний и самый важный центр – «сахасрара» называют тысячелепестковым лотосом. И он связан с развитием психики, интеллекта, ответственен за духовные аспекты и связь с Вселенной. Теория управляющих психических центров индуизма и буддизма также предполагает наличие 88 000 чакр, располагающихся во всех тонких телах человека. Что собственно и позволяет сознанию проявляться во множестве мерностей.

Третий вариант представлен многоуровневыми планами социальной реальности, где человек исполняет множество ролей. Но также и несколькими уровнями (слоями) «состояния» сознания. Трансцендентное и трансцендентальное, измененные состояния сознания, предсознание и бессознательное взаимосвязаны и взаимодействуют в человеке с разной степенью эффективности. Человеческое сознание способно создать множественный вариант одновременного присутствия в разных точках пространства (одномоментная фиксация происходящего внутри и вне тела), ускорить или замедлить, создать дополнительное время. Подобные психологические феномены чаще всего проявляются в критических ситуациях, но могут создаваться человеком намеренно в процессе медитации.

Из этого вытекает, что многомерность человека обусловлена не только его материально-энергетической структурой, но и особенностями человеческого сознания, которое также полиструктурно.

Таким образом, человек и человеческое сознание представляется сложной саморазвивающейся и самонастраивающейся системой, способной оказывать влияние на множество планов бытия и воспринимать информацию с различных планов многомерного мира. Следовательно, логично подразумевать в конструктах порожденных такого рода сознанием подобную ему многомерную структуру, субстанционально взаимосвязанную с различными планами бытия.

Понятия, как конструкты человеческого сознания, рассматриваемые с этой позиции, имеют сложную структуру, что объясняет неоднозначность их толкования разными людьми. Следует учитывать, что любой конструкт сознания человека будет как минимум многосмысловой, многоуровневый, имеющий много связей.

Голографическая парадигма, возникшая из научных опытов, развиваясь, связала воедино выводы древних философов, эзотерические учения и современные достижения физики, математики и других наук. Именно поэтому появилась возможность объяснить явления и психологические феномены, не находившие объяснений ранее.

Библиография

1. Алюшин А.Л., Князева Е.Н. Многоуровневое темпоральное строение реальности // Вопросы философии. 2007. № 12. С. 81-96.
2. Жемайтис С.С. Русский космизм и оптико-голографические основы истины // Поиск истины в пространстве современной культуры. Сб. трудов конф. «Проблема истины на философской карте Санкт-Петербурга». Под ред. О.Д. Маслобоевой. СПб: Санкт-Петербургский государственный экономический университет. 2015. С. 124-139.

3. Игнатова Н.Ю. Концепции мультиверса (множественных миров) в скептическом теизме // Вестник Томского государственного университета. 2019. № 439.С. 95-102. DOI: 10.17223/15617793/439/11.
4. Казначеев В.П., Кузнецов П.Г., Набиулин М.С., Субботин М.Я. Некоторые проблемы квантовой биологии. Вопросы передачи информации в биологических системах // Автотметрия. Новосибирск: Сибирское отделение АН СССР. 1965. №2. С.3-10.
5. Кузин В. С., Слезин В. Б. Гипотеза голографического звуковидения у китообразных. Некоторые проблемы биологической кибернетики. Под общей ред. А. И. Берга. Л: Наука, 1972. 104-109.
6. Прибрам К. Нелокальность и локализация: голографическая гипотеза о функционировании мозга в процессе восприятия и памяти / В сб. Синергетика и психология. Вып.1. Методологические вопросы. М.: Издательство МГСУ «Союз». 1997. <https://scorcher.ru/mist/tele/pribram.htm> (дата обращения 08.08.2020).
7. Судаков К.В. Голографический принцип системной организации процессов жизнедеятельности // Успехи физиол. наук, 1997. Т. 28. № 4. С. 3-32.
8. Тарабанов Н.А. Метафизика понятий (концептов) в аналитической философии // Вестн. Том. гос. ун-та. Философия. Социология. Политология. 2014. № 2(26). С. 57-65.
9. Беседа Эйнштейна и Рабиндраната Тагора. 1930 г. <http://selfrealization.info/threads/Рабиндранат-Тагор.1165/> (дата обращения 09.08.2020).
10. Andrei Linde, Vitaly Vanchurin. How many universes are in the multiverse? [urn:arXiv:0910.1589](https://arxiv.org/abs/0910.1589)
11. Apraksina N.D., "Multidimensional consciousness of human being". *Meždunarodnyj naučno-issledovatel'skij žurnal (International Research Journal)*. №3. (34). Part 2. (2015): 52. Mon. 13. Apr. 2015.
12. Fox KCR, Muthukrishna M, Shultz S. The social and cultural roots of whale and dolphin brains [published correction appears in *Nat Ecol Evol*. 2018. 2 (1):195. doi: 10.1038/s41559-017-0408-3.
13. Maslov M.U., Gariaev P.P. Fractal Presentation of Natural Texts and Genetic Code. «QUALICO-94» (Second International Conference on Qantative Linguistics). September 20-24. Moscow. Lomonosov State University Philological Faculty. 1994. pp. 107-108.
14. Sorli A., Advanced Relativity: Multidimensionality of Consciousness and Mind, Origin of Life, Psi Phenomena *Neuro Quantology*. June 2017. Volume 15. Issue 2. Pp. 109-117. 10.14704/nq.2017.15.2.1020.
15. Talbot Michael. *The Holographic Universe*. Harper Perennial. 1992. 352 p.
16. Wallace David. *The Emergent Multiverse: Quantum Theory according to the Everett Interpretation*. Oxford University Press. 2012. P.480 / 547.

METAPHYSICS OF MULTIDIMENSIONALITY AND CONSTRUCTS OF CONSCIOUSNESS

Gladysheva A.A.

Irkutsk State Transport University

Abstract. The article considers multidimensionality as a sign of similarity inherent in the Universe, man, as part of the universe and constructs of consciousness, as derivatives of the human mind. The parallel between the manifestation of multidimensionality as an attribute of human consciousness and the properties of biological objects follows from the achievements of modern quantum physics and quantum genetics, consistent with the information gleaned from esoteric sources, myths, ancient

teachings. Here science and metaphysics merge, forming a holistic understanding and harmony between the subjective and objective aspects of reality. The idea of the multiplicity of worlds of Anaximander of Miletus is verified by modern theoretical calculations of representatives of primarily physical science. Let the opinion of researchers does not coincide regarding the number of worlds, but the very fact of the existence of the multiverse is no longer perceived as an incident. We have found a period of scientific paradigm shift that separated metaphysics from science. The process of reuniting the two directions of cognition of the world manifests itself in different scientific directions, including psychology.

The holographic paradigm as a scientific model of reality consistently connects the fundamental principles of psychology and philosophy, biology, mathematics, biochemistry, neurophysiology, various areas of physics, medicine, astronomy into one whole, which gives reason to use it as a tool for explaining the principles of the world order and man as part of this world. The holographic approach enriches psychology, justifying a probable mechanism for understanding psychological phenomena of perception, memory, and some components of psychological functions of personality. This makes it possible to consider them within the framework of a multidisciplinary approach. The multidimensional essence of a person also determines the multidimensionality of constructs generated by human consciousness, including concepts, as one of the derivatives of the human mind. Psychological and personal characteristics of the organization of the space-time position of human consciousness are closely interrelated with its multidimensional essence and manifest themselves in a number of temporal phenomena of critical situations. Levels, planes, dimensions, realities, worlds – the multiplicity of terms used to describe the concept of multidimensionality well illustrate the essence of the issue under consideration.

Keywords: metaphysics, multidimensionality, holographic paradigm, fractality, constructs of consciousness, concept, psychology, spiritual aspects.