

УДК: 378.1

## АКТУАЛИЗАЦИЯ КРЕАТИВНОГО ПОДХОДА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Мацко В.А.

Ленинградский областной институт развития образования

### Аннотация

В контексте цифровой трансформации образования актуализация креативного подхода представляет собой важную стратегию для развития творческого мышления учащихся, обеспечивая более глубокое и эффективное усвоение знаний. В данной статье рассматривается процесс глубинных изменений образовательного пространства с учетом требований информационной эпохи, влияние на него творческих индустрий, основные вызовы и тенденции цифровой трансформации образования, а также приводятся примеры и практические рекомендации для внедрения креативного подхода в образовательный процесс в условиях цифровой трансформации.

### Ключевые слова

Креативный подход, цифровая трансформация, образование, творческие индустрии, цифровые образовательные технологии, творческое мышление, обучающиеся, цифровая образовательная среда

### Введение в проблему

В эпоху цифровой трансформации, характеризующейся стремительным развитием информационных технологий и проникновением цифровых средств во все сферы человеческой деятельности, возникает насущная необходимость в поиске эффективных стратегий обучения, способствующих развитию творческого мышления и инновационных способностей обучающихся. В данном контексте актуализируется проблема креативного подхода, который выступает важным инструментом стимулирования креативности, адаптивности и гибкости мышления в условиях быстро меняющегося информационного окружения.

Цифровая трансформация образования представляет собой процесс внедрения современных информационных и коммуникационных технологий в образовательную среду с целью улучшения качества обучения и обеспечения доступности образовательных ресурсов. Этот процесс включает в себя переход от традиционной модели обучения к инновационной, основанной на использовании цифровых инструментов и ресурсов.

### Краткий обзор исследований

В Стратегическом направлении в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения Российской Федерации поставлена цель, заключающаяся в достижении высокой степени «цифровой зрелости» сферы образования на базе единого, качественного, безопасного образовательного пространства, построенного с учетом предоставления равного доступа к качественному верифицированному цифровому образовательному контенту и цифровым образовательным сервисам на всей территории Российской Федерации для всех категорий участников образовательных отношений [1].

Цифровая трансформация меняет образование путем улучшения доступности образовательных ресурсов, расширения возможностей дистанционного обучения [2], повышения эффективности образовательного процесса и развития новых форм обучения и оценки знаний. Она также способствует развитию инновационных подходов к обучению, повышению мотивации студентов

и преподавателей, а также созданию условий для постоянного самообучения, профессионального и личностного развития [3; 4]. Цифровая трансформация образования стимулирует личностное самосовершенствование обучающихся и способствует формированию компетентных и адаптивных качеств в условиях современного информационного общества.

В России реализуется федеральный проект «Цифровая образовательная среда» направленный на создание и внедрение в образовательных организациях цифровой образовательной среды, а также обеспечение реализации цифровой трансформации системы образования. В рамках проекта ведется работа по оснащению организаций современным оборудованием и развитию цифровых сервисов и контента для образовательной деятельности [5].

Цифровизация системы образования является прямым следствием такой трансформации и обозначает логичное развитие как самой системы, в целом, как одного из институтов управления государством и обществом, так и трансформации дидактики, методологии, а также формировании новых профессиональных компетенций у специалистов в области образования [6; 7].

Интеграция цифровых технологий в образование открывает перед учащимися и педагогами широкие перспективы для инноваций и улучшения качества образования [8]. Возможности онлайн-обучения, виртуальной реальности, адаптивных образовательных платформ и мобильных приложений создают новые способы доступа к знаниям, индивидуализации обучения и повышения мотивации учащихся. Эффективное использование цифровых ресурсов позволяет создать интерактивные учебные среды, способствующие развитию критического мышления, творческой самореализации и социальной компетентности.

Цифровую трансформацию образования можно рассматривать как следствие развития креативных индустрий. Взаимосвязь между этими двумя сферами выражается во внедрении инновационных технологий, методов и подходов, направленных на улучшение качества образования и адаптацию к современным вызовам.

Стремление к инновациям должно сопровождаться осознанным подходом к использованию цифровых инструментов, учитывая потенциальные риски и негативные последствия. Современное образовательное пространство в условиях цифровой трансформации требует комплексного подхода, объединяющего передовые педагогические методики, технологические инновации и развитие цифровой грамотности. Это позволит создать благоприятную обучающую среду, способствующую развитию компетенций будущего и успешной адаптации к вызовам современного мира.

Цифровая трансформация образования является неотъемлемой частью современного образовательного процесса, который стремится к повышению качества обучения, доступности знаний и развитию креативности обучающихся [9]. Внедрение современных информационных технологий и цифровых инструментов в образование открывает новые перспективы для развития обучения и создания благоприятной обучающей среды, способствующей формированию гражданской активности, креативности и устойчивого развития общества.

Вместе с тем, цифровые инструменты и ресурсы не должны стать заменой традиционных методов обучения. Они должны быть использованы в сочетании с ними, чтобы достичь наилучших результатов. Современное образование должно стремиться к интеграции цифровых технологий с традиционными методами педагогики для достижения оптимальных результатов в обучении.

Цифровая трансформация в современном образовании представляет собой сложный и многоаспектный процесс, ставящий перед образовательными учреждениями ряд важных вызовов. Один из таких вызовов заключается в необходимости интеграции современных технологий в образовательный процесс, чтобы обеспечить обучающимся доступ к актуальным знаниям и навыкам. Вместе с тем, цифровая трансформация требует переосмысления традиционных методов обучения и внедрения новых подходов, направленных на индивидуализацию образовательного процесса и учет специфики каждого учащегося.

Кроме того, цифровая трансформация образования ставит перед учебными заведениями задачу поддержки адаптивности образовательной системы к быстро меняющимся технологическим трендам и потребностям рынка труда. Образование должно быть способно обучать студентов новым цифровым навыкам, таким как программирование, аналитика данных, виртуальная реальность и другие, чтобы подготовить выпускников к требованиям современного рынка труда.

Наконец, одним из ключевых вызовов цифровой трансформации образования является развитие креативности и индивидуализации обучения. Цифровые технологии предоставляют уникальные возможности для стимулирования творческого мышления [10] и развития уникальных способностей каждого учащегося. Они способствуют созданию инновационных методов обучения, позволяющих студентам самостоятельно строить свой учебный путь и реализовывать свои творческие идеи. Именно это обуславливает необходимость интеграции креативного подхода в обучение. Кроме того, потребность в развитии креативности сейчас особенно актуальна в связи с развитием творческих индустрий [11].

Становление креативных индустрий, с их акцентом на инновации, творчество и развитие новых идей, стимулирует образовательные учреждения к поиску новых путей совершенствования учебного процесса. Креативные индустрии способствуют разработке новых методик обучения, основанных на принципах дизайна мышления, коллаборации и мультимедийного подхода, что способствует развитию творческого мышления и навыков работы с современными технологиями у обучающихся. Становление креативной эпохи является фактором повышенного спроса современного общества на инновационность, творческие навыки и способность мыслить оригинально [12; 13].

В ходе работы применялись теоретические методы: анализ научной литературы, систематизация материалов по изученной проблеме, сравнение, классификация, обобщение.

## Результаты

Важно отметить, что влияние креативных индустрий на цифровую трансформацию образования приводит к постоянной необходимости обновления учебных программ и контента, а также к повышению качества образования через инновационные подходы. Этот процесс побуждает образовательные учреждения к адаптации к быстро меняющемуся информационному ландшафту и внедрению передовых технологий в учебный процесс. Взаимодействие этих двух сфер способствует созданию динамичной и адаптивной образовательной среды, способной эффективно формировать компетенции учащихся для успешной интеграции в цифровое общество и решения вызовов будущего.

В контексте цифровой трансформации образования, применение креативного подхода в учебном процессе представляет собой значительное преимущество, способствующее повышению эффективности обучения и развитию инновационных способностей учащихся. Креативность в образовании выступает в качестве ключевого элемента, способствующего стимуляции мыслительных процессов, поощрению самостоятельности и развитию критического мышления.

Креативный подход в образовании представляет собой теоретически обоснованную педагогическую стратегию, основанную на стимулировании индивидуального творческого потенциала учащихся с целью развития их креативности и инновационного мышления. Данная педагогическая концепция базируется на принципах гуманизма, конструктивизма и дифференциации обучения, что позволяет создать условия для максимального развития уникальных способностей каждого учащегося. Креативный подход способствует формированию ключевых компетенций [14], необходимых для успешной адаптации к быстро меняющемуся информационному обществу и развитию личностных качеств, необходимых для успешной жизни в современном мире.

Использование креативных методов обучения в цифровой среде позволяет создавать уникальный образовательный контент, адаптированный под индивидуальные потребности обуча-

ющихся. Это способствует персонализации образовательного процесса и повышению мотивации учащихся к обучению. Кроме того, креативный подход способствует формированию коммуникативных навыков и способности к решению нетипичных задач.

Одним из главных преимуществ креативного подхода в обучении является возможность развития инновационного мышления учащихся, что необходимо для успешной адаптации к быстро меняющемуся информационному обществу. Креативность позволяет стимулировать умение видеть проблемы с нестандартной точки зрения и находить оригинальные решения [15]. Этот подход также способствует формированию у учащихся навыков работы в команде, способности к коллективному творчеству и совместной разработке инновационных проектов. Внедрение креативных методов обучения открывает новые возможности для развития личности каждого учащегося и создает благоприятную обучающую среду, способствующую инновационному развитию образования.

Цифровые технологии часто определяются как одна из преград к проявлению креативности обучающихся, а компьютеризация воспринимается как фактор их унификации, однако при грамотном использовании, компьютерные технологии могут и должны способствовать проявлению творческих навыков и индивидуальных качеств в образовательном процессе. Их возможности в контексте стимулирования творческого мышления учащихся являются важным аспектом современного образования.

Использование цифровых технологий позволяет создавать интерактивные образовательные среды, где учащиеся могут экспериментировать, исследовать и выражать свои идеи в новых формах [16]. Виртуальные инструменты и программное обеспечение позволяют учащимся создавать мультимедийные проекты, анимации, видеоролики, цифровое искусство и многое другое, что способствует развитию их творческих способностей.

Благодаря цифровым технологиям учащиеся имеют возможность работать в коллаборативном режиме, обмениваться идеями и создавать совместные проекты даже на расстоянии. Это способствует развитию коммуникативных навыков, критического мышления и способности работать в команде – все это необходимые компетенции для успешной будущей карьеры в современном мире и социализации.

Кроме того, цифровые технологии позволяют учителям индивидуализировать обучение, адаптировать учебный материал под уникальные потребности каждого учащегося, что способствует развитию их потенциала и стимулирует творческое мышление [17].

Одним из существенных аспектов интеграции инновационных информационных и коммуникационных технологий в педагогическую деятельность является глубокое понимание современных тенденций в области образования [18] и общественной жизни, в целом, а также формирование интерактивной образовательной среды, участниками которой являются не только обучающиеся.

Разработка и реализация инновационных учебных программ, ориентированных на развитие креативности и творческого мышления, требует гибкости и инновационности со стороны педагогов [19]. Профессиональная подготовка педагогов является неотъемлемой частью успешной реализации креативного подхода в условиях цифровой трансформации образования [20]. Обучение учителей современным методам преподавания, развитие навыков работы с цифровыми инструментами и оценки креативности учащихся играют важную роль в повышении качества образования и эффективности обучения.

Выявить ключевые факторы, способствующие эффективной реализации креативного обучения в контексте цифровой трансформации, позволяет изучение успешных кейсов.

Примерами успешной реализации креативного подхода в образовании в условиях цифровой трансформации могут служить проектные методы обучения, интерактивные онлайн-платформы, использование виртуальной реальности и облачных сервисов [21]. Эти инструменты способствуют активизации учебного процесса, стимулируют творческое мышление учащихся и способствуют развитию навыков цифровой грамотности.

Один из ярких примеров успешной реализации креативного подхода в образовании – это использование игровых технологий для обучения. Виртуальные игры и симуляторы позволяют создавать интерактивные среды, где учащиеся могут погружаться в увлекательные задачи, развивая при этом навыки решения проблем, коммуникации и сотрудничества. Например, платформа Minecraft Education Edition используется в школах для обучения математике, программированию и другим предметам, стимулируя учеников к активной деятельности и самостоятельному творчеству.

Еще одним примером успешной реализации креативного подхода в образовании является использование цифровых инструментов для развития искусственного интеллекта и машинного обучения. Программы по обучению нейронных сетей и алгоритмов могут быть включены в учебный процесс, что позволяет студентам приобретать навыки работы с передовыми технологиями и готовиться к будущим профессиональным вызовам.

Также стоит отметить успешные примеры использования онлайн-платформ для дистанционного обучения. Многие учебные заведения внедряют цифровые образовательные ресурсы, такие как Coursera, edX, Khan Academy и другие, чтобы предоставить доступ к качественному образованию в любое время и в любом месте. Это не только повышает доступность образования, но и способствует развитию самообразования и саморазвития. Главным примером внедрения интернет-платформ в образование является «Сферум».

Образовательная платформа «Сферум» представляет собой инновационное образовательное пространство, ориентированное на современные потребности обучающихся. Ее основной целью является создание интеллектуальной среды, способствующей упрощению дистанционной коммуникации всех участников образовательного процесса. Преимущества данной платформы включают в себя интеграцию передовых технологий обучения, персонализированный подход к обучению, мультимедийные образовательные ресурсы, а также возможность онлайн обучения. «Сферум» является примером образовательной инновации, способствующей эффективному развитию учебного процесса и подготовке учащихся к вызовам современного мира.

Использование современных цифровых технологий, таких как интерактивные онлайн-платформы, виртуальная реальность и облачные сервисы, способствует активизации учебного процесса и развитию цифровой грамотности у учащихся.

Создание стимулирующей образовательной среды, где учащиеся могут свободно проявлять свою индивидуальность и творческий потенциал, является ключевым аспектом успешной реализации креативного подхода в образовании. Гармоничное сочетание инновационных методик обучения, компетентности педагогического персонала и использование современных цифровых технологий способствует формированию у учащихся необходимых навыков для успешной адаптации к цифровой эпохе.

В условиях цифровой трансформации современное образование сталкивается с необходимостью интеграции креативного подхода в учебный процесс для эффективного развития учащихся. Для успешного внедрения креативности в образовательную среду предлагаются следующие практические рекомендации:

1. Создание стимулирующей образовательной среды: обеспечение доступа к современным технологиям, мультимедийным ресурсам и интерактивным инструментам для активизации креативного мышления учащихся.
2. Использование методов активного обучения: применение методов проектной деятельности, проблемного обучения, коллективной работы и других интерактивных форм обучения для стимулирования творческого мышления, и самостоятельности учащихся.
3. Поддержка индивидуального развития: учет индивидуальных способностей и интересов учащихся, создание условий для саморазвития и самореализации через разнообразные проекты и задания.

4. Интеграция технологий в образовательный процесс: использование онлайн-платформ, образовательных приложений, вебинаров, виртуальной реальности и других цифровых инструментов для создания интерактивных и эффективных учебных сред.

5. Содействие межпредметным связям: организация проектов и заданий, способствующих интеграции знаний из различных предметных областей, что способствует развитию глубокого понимания и творческого мышления.

6. Поддержка культуры экспериментирования: поощрение учащихся к поиску новых решений, экспериментам, ошибкам как способу обучения и развития креативности.

Данные рекомендации являются ключевыми для успешного внедрения креативного подхода в образовательный процесс в условиях цифровой трансформации и способствуют развитию компетенций будущего у обучающихся.

## **Выводы и заключение**

Таким образом, в контексте современной цифровой трансформации образования, актуализация креативного подхода представляет собой неотъемлемый элемент эволюции образовательного процесса, направленного на стимулирование инновационного мышления и развитие творческих способностей учащихся. Интеграция креативного подхода с использованием цифровых технологий требует комплексного и системного подхода, основанного на глубоком понимании педагогических принципов, цифровых инструментов и потребностей современного обучающегося. Важно отметить, что успешная реализация креативного подхода в образовании требует инновационных методик и цифровых технологий как ключевых элементов, способствующих активизации учебного процесса, повышению мотивации учащихся и развитию цифровой грамотности.

Для эффективной интеграции креативных методик обучения и цифровых технологий необходимо уделить особое внимание развитию навыков самостоятельного мышления, критического анализа и проблемного решения учащихся в условиях цифровой трансформации образования. Развитие данных компетенций требует постоянного обновления педагогического опыта и адаптации к новым вызовам образовательной среды. Ключевую роль в формировании креативности и инновационного мышления учащихся играет педагогический персонал, поэтому необходимо обеспечить их профессиональное развитие и поддержку для успешной интеграции современных методик обучения.

Системный подход, основанный на инновационных методиках, цифровых технологиях и педагогической компетенции, является ключом к успешной реализации креативного подхода в образовании. Такой подход способствует формированию гибкости, адаптивности и готовности к изменениям учащихся в условиях быстрого развития информационного общества. Постоянное взаимодействие различных сторон образовательной системы – от педагогов и учащихся до администрации и разработчиков образовательных технологий – необходимо для успешной адаптации к вызовам цифровой эпохи и эффективной реализации креативного подхода в образовании.

## **Библиография**

1. Распоряжение Правительства РФ от 21.12.2021 № 3759-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации науки и высшего образования» // [Электронный ресурс]. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202311070022> (дата обращения 09.04.2024).

2. Морозов, А. В. Новые технологические подходы в современном дистанционном образовании / А. В. Морозов // В сборнике: Проблемное обучение в современном мире // VII Международные Махмутовские чтения / науч. ред. Д. М. Шакирова. – Казань: Отечество, 2018. – С. 361-370.

3. Воищева, Э. Л. Обеспечение саморазвития обучающихся в условиях цифровизации / Э. Л. Воищева // В сборнике: Педагогическое взаимодействие: возможности и перспективы // Материалы V Международной научно-практической конференции. – Саратов: СГМУ, 2023. – С. 381-386.
4. Морозов, А. В. Развитие личности обучаемого как важнейшая задача современного непрерывного образования / А. В. Морозов // В сборнике: Непрерывное профессиональное образование как фактор устойчивого развития инновационной экономики // Материалы 11-ой Международной научно-практической конференции / Под общ. ред. Е. А. Корчагина, Р. С. Сафина. – Казань: КГАСУ, 2017. – С. 287-291.
5. Паспорт федерального проекта «Цифровая образовательная среда» // [Электронный ресурс]. URL: <https://edu.gov.ru/national-project/projects/cos/> (дата обращения 04.04.2024).
6. Лесин, С. М. Гибридное обучение как современная форма цифровизации учебного пространства занятия / С. М. Лесин // В сборнике: Шамовские чтения // Сборник статей XV Международной научно-практической конференции. Ч. 1. – М.: НШУОС, 2023. – С. 202-207.
7. Морозов, А. В. Современные подходы к проблеме формирования компетенций и компетентности / А. В. Морозов // В сборнике: Актуальные проблемы теории и практики психологических, психолого-педагогических и лингводидактических исследований // Сборник материалов Международной научно-практической конференции / Отв. редактор О. И. Кабалина. – М.: МГОУ, 2019. – С. 63-69.
8. Ревникова, М. Н. Инновационные подходы к мониторингу качества образования в эпоху цифровой трансформации / М. Н. Ревникова, А. В. Морозов // В сборнике: Актуальные проблемы современного образования: опыт и инновации // Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием / отв. ред. А. Ю. Нагорнова. – Ульяновск: ЗЕБРА, 2023. – С. 315-319.
9. Морозов, А. В. Диагностика креативности в педагогической деятельности / А. В. Морозов. – М.: ИГУМО, 2001. – 80 с.
10. Морозов, А. В. Роль современных цифровых технологий в развитии творческого мышления обучающихся / А. В. Морозов, А. В. Гиль // В сборнике: Развитие креативности личности в современном цифровом мультикультурном пространстве // Сборник материалов Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2023. – С. 171-176.
11. Мацко, В. А. Феномен креативности в культуре и досуге XXI века / В. А. Мацко // В сборнике: Современная индустрия досуга: векторы модернизации // Материалы межвузовской научно-практической конференции. – Химки: МГУКИ, 2019. – С. 59-63.
12. Мацко, В. А. Педагогический потенциал творческих индустрий в креативную эпоху / В.А. Мацко // Труды Санкт-Петербургского государственного института культуры. – 2021. – Т. 223. – С. 58-61.
13. Морозов, А. В. Реализация потенциального наследия ученых, определивших педагогическое мышление в XX веке / А. В. Морозов // Известия Российской академии образования. – 2023. – № 4 (64). – С. 61-70.
14. Азизова, Н. Р. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. – М.: Юрайт, 2024. – 162 с.
15. Морозов, А. В. Креативность преподавателя высшей школы / А. В. Морозов // Высшее образование сегодня. – 2004. – № 3. – С. 64-68.
16. Роберт И.В. Цифровая трансформация образования: ценностные ориентиры, перспективы развития / И. В. Роберт // Инновации. – 2021. – № 16. – С. 1143.

17. Морозов, А. В. Творческое мышление в профессиональной деятельности современного педагога высшей школы / А. В. Морозов // В сборнике: Системогенез учебной и профессиональной деятельности. Часть II // Материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции / под ред. проф. Ю. П. Поваренкова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2018. – С. 140-143.

18. Роберт И.В. Цифровая трансформация образования: теория и практика / И.В. Роберт, И.Ш. Мухаметзянов, Е.В. Лопанова // Омск: Омская гуманитарная академия, 2022. – 180 с.

19. Морозов, А. В. Формирование креативности педагога в условиях непрерывного образования / А. В. Морозов. – М.: ИГУМО, 2003. – 192 с.

20. Морозов, А. В. Профессионализм педагога как проявление креативности и важнейшее условие модернизации профессионального образования / А. В. Морозов // В сборнике: Современные проблемы профессионального образования: тенденции и перспективы развития // Сборник статей IV Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). – Калуга: КГУ, 2023. – С. 53-57.

21. Мацко, В. А. Интеграция креативных и образовательных пространств в проектной деятельности / В. А. Мацко, А. В. Морозов // В сборнике: Человекоориентированное управление: будущее цифрового общества // Сборник статей по итогам Национальной научно-практической конференции с международным участием. – СПб.: СПбГЭУ, 2023. – С. 180-186.

## UPDATING THE CREATIVE APPROACH IN THE CONTEXT OF DIGITAL TRANSFORMATION OF EDUCATION

**Matsko V.A.**

Leningrad Regional Institute of Educational Development

### Abstract

In the context of the digital transformation of education, the actualization of a creative approach is an important strategy for developing students' creative thinking, ensuring deeper and more effective assimilation of knowledge. This article examines the process of profound changes in the educational space, taking into account the requirements of the information age, the influence of creative industries on it, the main challenges and trends of digital transformation of education, as well as provides examples and practical recommendations for introducing a creative approach to the educational process in the context of digital transformation.

Special emphasis is placed on the consideration of both new technological opportunities that have emerged as a result of the development of information and communication technologies, and the analysis of the advantages and disadvantages of using the digital educational environment in modern conditions.

### Key words

Creative approach, digital transformation, education, creative industries, digital educational technologies, creative thinking, students, digital educational environment.